

		1. Halbjahr		Was liegt an im 7. Jahrgang?		2. Halbjahr	
		Differenzierung M und E	1. LBK / Elternsprechtag	Gottesdienst / Weihnachtskonzert	Drogenprophylaxe	3. LBK	
Fach	Unterrichtsinhalte						
<b>Deutsch</b>	Experimente mit der Natur – Gliedsätze verwenden	Ganzschrift	Ganzschrift	China beschreiben	Moritaten und Balladen	Diskontinuierliche Texte	
<b>Englisch</b> E-Kurs und G-Kurs	I love London	Country Life	Liverpool, the world in one city	Scotland is different		A stay in Dublin [Additum]	
<b>Mathematik</b> E-Kurs und G-Kurs	Brüche multiplizieren und dividieren	Rationale Zahlen	Dreiecke und Vierecke Flächeninhalte	Zuordnungen	Prozentrechnung	Terme und Gleichungen	
<b>Gesellschaftslehre</b>	Die Welt der Medien	Wetter und Klima	Kräfte der Natur	Lebensräume weltweit		Städte und Handel im Mittelalter	
<b>Physik</b> - Reihenfolge flexibel	Optische Instrumente		Erde im Weltall	Elektrizitätslehre		Bewegung und ihre Ursachen	
<b>Arbeitslehre</b> <b>Hauswirtschaft</b>	Arbeit im privaten Haushalt		Ernährung im Wandel	Richtig einkaufen (k)eine Kunst?		Wohin mit dem Müll?	
<b>Religion</b> - Reihenfolge flexibel Ko-Ko-Ru	<b>Das Gewissen</b> - Konflikte & Aufgaben des G. / Die 10 Gebote, die goldene Regel und das Doppelgebot der Liebe	<b>von Gott gerufen</b> - Die Propheten (damals und heute): Eintreten für Gerechtigkeit	<b>Mut und Zivilcourage</b> - Christ sein und den Alltag betrachten: Soziale und religiöse Herausforderungen	<b>Petrus und Paulus / Module der Kirchengeschichte</b> Personen & relevante Themen	<b>Weltreligion → Das JUDENTUM</b> - Schwerpunkt: Die monotheistischen Weltreligionen und die „großen“ Geschwister	<b>gelebter Glaube: Leben als Christ</b> - Spiritualität, Religiosität und Glaube in der Gegenwart	
<b>PPL</b>	Gefühl und Verstand		Begegnung mit dem Fremden	Lust und Pflicht	Utopien und ihre politische Funktion	Virtualität und Schein	

<b>Musik</b>	Zeitreise durch die Musik	Tanz durch die Jahrhunderte	Musik zwischen Konsum, Kommerz und Medien	Braucht Musik ein Programm?	Entwicklungen und Stile der Populärmusik	Synästhesie – Musik und Kunst
<p>&gt; <i>Unterrichtskürzung im gesamten Jahrgang 7 auf 1 Std./Woche!</i>                  &gt; <i>Deshalb Schwerpunktsetzungen, die die Stärken und Vorlieben der jeweiligen Klassen berücksichtigen.</i></p>						
<b>Sport</b> - Reihenfolge flexibel Lehrplan-konformer Unterricht nicht möglich (Halle fehlt)	Badminton	Spezielle s Aufwärm - training	Zirkus für Jedermann – Jonglage und Co	Sicheres Fallen und faires Kämpfen	Miteinander an Geräten bewegen	Weitsprung richtig lernen Schlittschuh Laufen (Projekttag)
<b>WP Wirtschaft und Arbeitswelt (Technik)</b>	Maschinen in der Arbeitswelt		Produktionsprozessegestaltung			
<b>WP Wirtschaft und Arbeitswelt (Hauswirtschaft)</b>				Haushaltsmanagement	Leben im Haushalt	
<b>WP Französisch</b>	Neues Lehrwerk „A toi“ Bonjour la France Bastille	A Paris	Dans le quartier	Neues Lehrwerk „A toi“ Ma famille	Ma chambre et moi	
<b>WP Darstellen und Gestalten</b>	<b>Wir lernen uns kennen</b> Am Beispiel von Märchen, Fabeln und Kurzgeschichten		<b>Roboter und Maschinen Körper, Bewegung und Raum</b>	<b>Stimme, Sprache, Text Vom Dialog zur Szene</b> Am Beispiel von Gedichten, Unsinnstexten, Dialogen, literarischen Texten	<b>Ein Kunstwerk in Szene setzen</b> (z.B. Hexagon von Stephan Balkenhol oder Alex Katz „The black dress“ oder Juan Munoz „Plaza“)	
<b>WP Naturwissenschaften</b>	Bodenuntersuchung		Boden als Lebensraum	Wertstoffe aus dem Müll	Der Weg des Altpapiers	
<b>WP INFORMATIK</b>	Netzwerke – Wie funktioniert das Schulnetz.	Jetzt wird es Bunt – Grafiken und Bilder	Schreib mal – Texte und Textverarbeitung : Medien und : Texte ansprechend digital gestalten , be - & verarbeiten	Vom Programmbaustein zum Computerspiel : Wie programmiert man ?	Das weltweite Datennetz : ein Geheimnis ?	Wo spielen Computer im Alltag eine Rolle? Gegenständliche Informatik – Gegenstände und Tools, Automaten und Automatisierung
<b>Koordinierte Aktionen/Projekte</b>	Mittelalter - Exkursion			Besuch ges./kirchl. Institutionen	Besuch Orchester /Orchesterprobe	

<b><i>Gemeinsame Themen für das ganze Jahrgangsteam</i></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Festigung und Verbesserung formaler Schlüsselqualifikationen (Heftführung, angemessene Präsentation von Arbeitsergebnissen, Kommunikationsregeln, Verhaltensstrukturen)</li><li>• Klassenzusammenhalt stärken (Wir – Gefühl)</li><li>• Suchtprävention: Cannabis</li><li>• Projektwoche</li></ul>
---	---