

	<div>1. Halbjahr</div> <div>Was liegt an im 7. Jahrgang?</div> <div>2. Halbjahr</div>					
		Differenzierung M und E	1. LBK / Elternsprechtage	Gottesdienst	Drogenprophylaxe	3. LBK
überprüft?	Fach	Unterrichtsinhalte				
<input type="checkbox"/>	Deutsch	Experimente mit der Natur – Gliedsätze verwenden	Ganzschrift	Ganzschrift	China beschreiben	Moritaten und Balladen Diskontinuierliche Texte
<input type="checkbox"/>	Englisch E-Kurs und G-Kurs	I love London	Country Life	Liverpool, the world in one city	Scotland is different	A stay in Dublin [Additum]
<input type="checkbox"/>	Mathematik E-Kurs und G-Kurs	Brüche multiplizieren und dividieren	Rationale Zahlen	Dreiecke und Vierecke	Zuordnungen	Prozentrechnung Terme und Gleichungen
<input type="checkbox"/>	Gesellschaftslehre	Die Welt der Medien	Wetter und Klima	Kräfte der Natur	Lebensräume weltweit	Städte und Handel im Mittelalter
<input type="checkbox"/>	Physik - Reihenfolge flexibel	Optische Instrumente	Erde im Weltall		Elektrizitätslehre	Bewegung und ihre Ursachen
<input type="checkbox"/>	Arbeitslehre Hauswirtschaft	Arbeit im privaten Haushalt	Ernährung im Wandel		Richtig einkaufen (k)eine Kunst?	Wohin mit dem Müll?
<input type="checkbox"/>	Religion - Reihenfolge flexibel Ko-Ko-Ru	Das Gewissen - Konflikte & Aufgaben des G. / Die 10 Gebote, die goldene Regel und das Doppelgebot der Liebe	von Gott gerufen - Die Propheten (damals und heute): Eintreten für Gerechtigkeit	Mut und Zivilcourage - Christ sein und den Alltag betrachten: Soziale und religiöse Herausforderungen	Petrus und Paulus / Module der Kirchengeschichte Personen & relevante Themen	Weltreligion → Das JUDENTUM - Schwerpunkt: Die monotheistischen Weltreligionen und die „großen“ Geschwister gelebter Glaube: Leben als Christ - Spiritualität, Religiosität und Glaube in der Gegenwart
<input type="checkbox"/>	PPL	Gefühl und Verstand	Begegnung mit dem Fremden		Lust und Pflicht	Utopien und ihre politische Funktion Virtualität und Schein

<input type="checkbox"/>	Musik	Zeitreise durch die Musik	Tanz durch die Jahrhunderte	Musik zwischen Konsum, Kommerz und Medien	Braucht Musik ein Programm?	Entwicklungen und Stile der Populärmusik	Synästhesie – Musik und Kunst
		> Unterrichtskürzung im gesamten Jahrgang 7 auf 1 Std./Woche! > Deshalb Schwerpunktsetzungen, die die Stärken und Vorlieben der jeweiligen Klassen berücksichtigen.					
<input type="checkbox"/>	Sport - Reihenfolge flexibel Lehrplan-konformer Unterricht nur Möglich, wenn eine Halle zur Verfügung steht	Badminton	Spezielle s Aufwärm - training	Zirkus für Jedermann – Jonglage und Co	Sicheres Fallen und faires Kämpfen	Miteinander an Geräten bewegen	Weitsprung richtig lernen Schlittschuh Laufen (Projekttag)
<input type="checkbox"/>	WP Wirtschaft und Arbeitswelt (Technik)	Maschinen in der Arbeitswelt		Produktionsprozessegestaltung			
<input type="checkbox"/>	WP Wirtschaft und Arbeitswelt (Hauswirtschaft)				Haushaltsmanagement	Leben im Haushalt	
<input type="checkbox"/>	WP Französisch	Neues Lehrwerk „A toi“ Bonjour la France Bastille		A Paris	Dans le quartier	Neues Lehrwerk „A toi“ Ma famille	Ma chambre et moi
<input type="checkbox"/>	WP Darstellen und Gestalten	Wir lernen uns kennen Am Beispiel von Märchen, Fabeln und Kurzgeschichten		Roboter und Maschinen Körper, Bewegung und Raum		Stimme, Sprache, Text Vom Dialog zur Szene Am Beispiel von Gedichten, Unsinnstexten, Dialogen, literarischen Texten	Ein Kunstwerk in Szene setzen (z.B. Hexagon von Stephan Balkenhol oder Alex Katz „The black dress“ oder Juan Munoz „Plaza“)
<input type="checkbox"/>	WP Naturwissenschaften	Bodenuntersuchung		Boden als Lebensraum		Wertstoffe aus dem Müll	Der Weg des Altpapiers
	WP INFORMATIK	Netzwerke — Wie funktioniert das Schulnetz.	Jetzt wird es Bunt — Grafiken und Bilder	Schreib mal — Texte und Textverarbeitung : Medien und : Texte ansprechend digital gestalten , be - & verarbeiten		Vom Programmbaustein zum Computerspiel : Wie programmiert man ?	Das weltweite Datennetz : ein Geheimnis ? Wo spielen Computer im Alltag eine Rolle? Gegenständliche Informatik — Gegenstände und Tools, Automaten und Automatisierung

	Koordinierte Aktionen/Projekte	Mittelalter - Exkursion	Besuch ges./kirchl. Institutionen	Besuch Orchester /Orchesterprobe
	Gemeinsame Themen für das ganze Jahrgangsteam	<ul style="list-style-type: none">• Festigung und Verbesserung formaler Schlüsselqualifikationen (Heftführung, angemessene Präsentation von Arbeitsergebnissen, Kommunikationsregeln, Verhaltensstrukturen)• Klassenzusammenhalt stärken (Wir – Gefühl)• Suchtprävention: Cannabis• Projektwoche		
	Fächerverbindende Vorhaben:			