

Leistungsbewertungskonzept

im Fach Spanisch Sek. I

(Stand: 08/2023)

1. Leistungsbewertung - Überblick

50 %	50%
Schriftliche Arbeiten	<u>S</u> onstige <u>M</u> itarbeit (SoMi)
Kursarbeiten einmal pro Schuljahr möglich: - mündliche Teilprüfung bei 4 Kursarbeiten möglich	- Beiträge zum Unterricht - Mitarbeit in der Gruppe - schriftliche Übungen - Dialoge - szenisches Spiel - Präsentationen - Hefte, Mappen, cuaderno, Materialsammlungen - Vokabel- und Grammatiktests <i>Diese Liste kann abhängig von der Schwerpunktsetzung der/des jeweils Lehrenden entsprechend verändert bzw. ergänzt werden.</i>

2. Kursarbeiten

2.1. Anzahl, Dauer

Einmal im Schuljahr kann pro Klassenarbeit durch eine andere gleichwertige Form der

Klasse	Anzahl	Dauer* (Schulstunde)
9	4	2
10	4	2

Fach eine

Leistungsüberprüfung ersetzt werden (APO-S I § 6 Abs. 8).

In den modernen Fremdsprachen kann dies auch in Form einer mündlichen Leistungsüberprüfung erfolgen, wenn im Laufe des Schuljahres die Zahl von vier schriftlichen Klassenarbeiten nicht unterschritten wird.

Ergänzung des Leistungsbewertungskonzeptes für das Distanzlernen

- rechtliche Grundlage: „Zweite Verordnung zur befristeten Änderung der Ausbildungs- und Prüfungsordnungen gemäß § 52 SchulG“
- Leistungsbewertung erstreckt sich auch auf die im Distanzunterricht vermittelten Inhalte (i.d.R. Bewertung der sonstigen Leistungen)
- Die im Distanzunterricht erbrachten Leistungen werden also i.d.R. in die Bewertung der sonstigen Leistungen im Unterricht einbezogen.
- Leistungsbewertungen im Beurteilungsbereich " schriftliche Arbeiten" können auch auf Inhalte des Distanzunterrichts aufbauen.
- Klassenarbeiten u. Prüfungen i.d.R. im Präsenzunterricht, weitere geeignete Formen der Leistungsüberprüfung möglich (s. Handreichungen, 3.5)
- alternative Leistungsüberprüfung entwickeln (z.B. mündliche Prüfung via Videokonferenz, (E-) Portfolio, mediale Produkte)

2.2 Bewertungsvorgaben an der Wilhelm-Kraft-Gesamtschule

2.2.1 Kursarbeiten

Die Notenstufen berechnen sich wie folgt:

Orientierungsrahmen (in Anlehnung an die ZAP 10)

Note	sehr gut	gut	befriedigend	ausreichend	mangelhaft	ungenügend
Prozent	100-87	86-73	72-59	58-45	44-20	19-0

Kommunikative Kompetenzen	Aufgabentypen
Hör-/Hörsehverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - Notizen anfertigen (mit Hilfe eines Rasters) - Zuordnungsaufgaben - Multiple-Choice-Aufgaben - Richtig-/Falsch-Aufgaben, inkl. Begründung - Kombiniertes Aufgabenangebot aus u.a. Zuordnungsaufgaben und Anfertigen von kurzen Notizen
Zusammenhängendes Sprechen	<ul style="list-style-type: none"> - Freies, materialgestütztes Sprechen - Freies, bild- oder materialgestütztes Sprechen, u.a. Personenportrait - Freies, ggf. durch Notizen vorbereitetes Sprechen
An Gesprächen teilnehmen	<ul style="list-style-type: none"> - Freies, notizengestütztes Sprechen/Rollenspiel - Freies, auf Rollenkarten gestütztes dialogisches Sprechen
Leseverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - Multiple-Choice-Aufgaben - Notizen anfertigen (mit Hilfe eines Rasters) - Markierungen vornehmen und Notizen anfertigen - Mit Hilfe eines vorgefertigten Rasters den Text aus einem bestimmten Verwertungsinteresse heraus lesen - Zusammenstellung einer Materialsammlung - Eintragen bestimmter Informationen in Raster mit Vorgegebenen Stichworten und Fragen
Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> - Impuls- oder fragegestütztes Schreiben (z.B. kurze Infotexte, E-Mail)
Sprachmittlung	<ul style="list-style-type: none"> - Notizen auf Deutsch anfertigen - Schlüsselwörter notieren - Schriftlich vorliegende Informationen, ggf. mit Hilfe von Notizen mündlich zusammenfassend übertragen